



Cofinanciado pela
União Europeia



Desenvolver Competências:

Literacia Mediática,
Pensamento Crítico,
Criatividade e Colaboração



Este trabalho está licenciado sob uma [Licença Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)..

Lista de Tópicos



1. Economia Circular Explicada



2. Preparação para DS



3. Ferramentas Digitais para Professores



4. Ferramentas Digitais para Estudantes



5. Contando Histórias Sobre Economia Circular



6. Desenvolver Competências



7. Implementando o DS nas Escolas



8. Iniciando Competências para o Futuro



No Final Desta Secção, Será Capaz de...

1. Verificar a fonte
2. Ler o artigo completo
3. Pesquisar os dados
4. Comparar com outras fontes
5. Analisar as evidências
6. Ter cuidado ao lidar com as emoções
7. Usar ferramentas de verificação
8. Prestar atenção às imagens e vídeos
9. Considerar a importância das discussões em grupo
10. Relacionar literacia mediática e educação para os media



Visão Geral

Neste recurso, exploraremos a importância da literacia mediática para os alunos do ensino secundário. Desde a definição e enquadramento do currículo até às estratégias pedagógicas e competências a desenvolver, iremos aprofundar este tema vital para a educação dos jovens na era digital, focado no estudo da economia circular. A literacia mediática será também explorada como forma de permitir que os alunos desenvolvam competências críticas essenciais para enfrentar os desafios do mundo digital atual: desde a compreensão de diferentes contextos e línguas ao combate a mensagens falsas, entre outros, para educar os jovens a tornarem-se cidadãos responsáveis, informados e assertivos.

Importância das Soft Skills



Soft Skills: A chave para o sucesso pessoal e profissional

O que são *Soft Skills*?

Soft skills são competências não técnicas que se relacionam com a forma como trabalha e interage com os outros. São essenciais para construir relacionamentos, ganhar visibilidade e criar mais oportunidades de progresso.

Soft Skills Fundamentais:

Comunicação: A capacidade de transmitir informações de forma eficaz e ouvir ativamente.

Trabalho em equipa: Trabalhar bem com os outros para alcançar objetivos comuns.

Resolução de Problemas: Identificar problemas e encontrar soluções eficazes.

Adaptabilidade: Ser flexível e aberto à mudança.

Liderança: Inspirar e orientar indivíduos ou equipas.

Gestão do Tempo: Priorizar tarefas e gerir o tempo de forma eficiente.

Inteligência Emocional: Compreender e gerir as suas próprias emoções, e reconhecer e influenciar as emoções dos outros.

Importância das Soft Skills

Porque é que as *soft skills* são importantes?

- **Melhorar a colaboração:** Melhorar o trabalho em equipa e a colaboração.
- **Aumentar a produtividade:** Aumentar a eficiência e eficácia nas tarefas.
- **Melhorar as relações:** Fomentar melhores relações com colegas e clientes.
- **Progressão na carreira:** Portas abertas para novas oportunidades e crescimento na carreira.
- **Adaptação à mudança:** Ajudar a navegar e a adaptar-se às mudanças no local de trabalho.

Literacia Mediática



Integração intercurricular: A literacia mediática deve ser abordada transversalmente nas várias disciplinas do ensino secundário

Áreas Curriculares Específicas: Disciplinas como Educação para a Cidadania, Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) e Educação Artística oferecem oportunidades diretas para o desenvolvimento da literacia mediática

Estratégias de aprendizagem: Aprendizagem baseada em problemas, análise de mídia, colaboração e discussão, projetos de criação de conteúdo

Análise crítica: Ensinar a questionar e avaliar criticamente as informações e mensagens recebidas

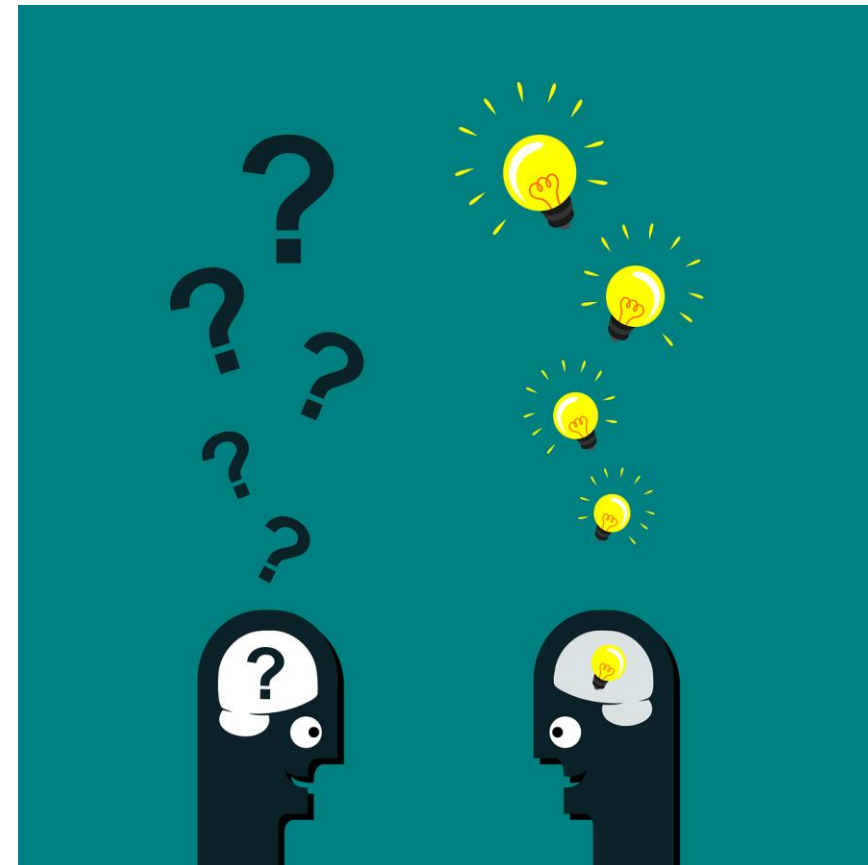
Competências de investigação: Ensinar a desenvolver técnicas de investigação eficazes para identificar fontes fiáveis

Produção e conteúdo: Incentivar a criação de conteúdos originais e significativos

Competências essenciais: Acesso, análise, avaliação, produção

Pensamento Crítico

-  **Identificação:** Reconhecer padrões, tendências e conexões.
-  **Análise:** Analisar a informação a partir de múltiplas perspetivas.
-  **Avaliação:** Confirmar a validade e relevância das ideias.



Criatividade

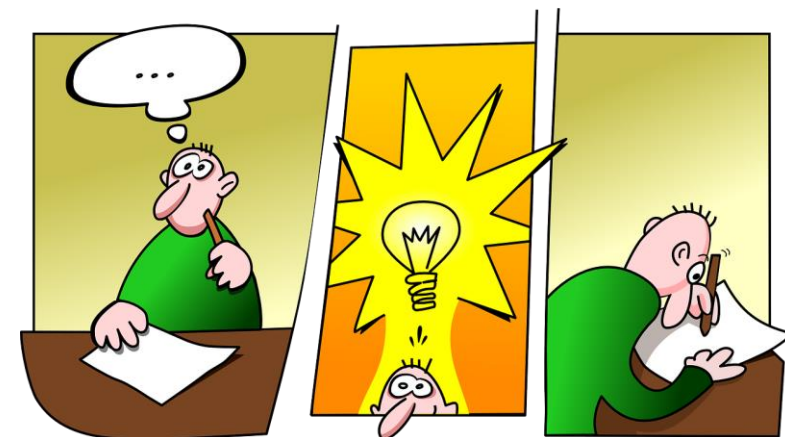
Criatividade: Da Ideia à Inovação - Métodos e técnicas para os alunos

Pensamento divergente- Explorar novas ideias e soluções, desafiando os padrões convencionais.

Mentalidade Criativa- Cultivar uma mentalidade aberta, curiosa e disposta a correr riscos.

Experimentação - Incentive os alunos a testar, iterar e aprender com o processo.

Inspiração - Expôr os alunos a diversas fontes de inspiração, da arte à natureza.



Colaboração

Benefícios do trabalho colaborativo:

Sinergia - O trabalho em equipa permite que diferentes perspetivas e competências se complementem, resultando em soluções mais completas.

Para estudantes- Colaborar com colegas expõe os indivíduos a novos conhecimentos e abordagens, enriquecendo o seu desenvolvimento profissional.

Eficiência - Dividir tarefas e responsabilidades aumenta a produtividade e ajuda a concluir projetos mais rapidamente.



Trabalhar em Conjunto



Atividades Introduzidas pelo Professor:

Sala de aula invertida: Os alunos assistem a palestras em casa e participam em atividades em grupo em sala de aula.

Método Jigsaw: Cada aluno torna-se um especialista numa parte do tema e ensina-a ao seu grupo.

Think-Pair-Share: Os alunos pensam sobre uma pergunta individualmente, discutem com um parceiro e, em seguida, partilham com o grupo maior.

Ensino entre pares: Os alunos preparam e ministram miniaulas aos seus colegas.

Trabalhar em Conjunto



Atividades de Aprendizagem Mista:

- **Fóruns de Discussão Online:** Os alunos discutem tópicos e compartilham recursos online.
- **Documentos colaborativos:** Utilização de ferramentas como o Google Docs para projetos e tarefas em grupo.
- **Sessões de Estudo Virtuais:** Videoconferência para estudo em grupo e colaboração.
- **Simulações Interativas:** Simulações online que exigem a participação do grupo e a tomada de decisões.

Benefícios do Blended Learning:

- **Flexibilidade:** Combina aprendizagem online e presencial para uma abordagem equilibrada.
- **Envolvimento:** Atividades interativas e variadas mantêm os alunos envolvidos.
- **Colaboração:** Incentiva o trabalho em equipa e a comunicação através de interações digitais e presenciais.

Diferentes Estilos de Aprendizagem dos Alunos



O que é a Aprendizagem Personalizada?

A aprendizagem personalizada adapta a educação para atender às necessidades, habilidades e interesses individuais de cada aluno. Envolve personalizar a experiência de aprendizagem para garantir que cada aluno possa atingir todo o seu potencial.

Principais Benefícios:

Maior envolvimento: Os alunos ficam mais motivados quando a aprendizagem é relevante para os seus interesses e objetivos.

Melhores resultados: O ensino personalizado ajuda os alunos a compreender os conceitos de forma mais eficaz.

Aprendizagem individualizada: Os alunos podem aprender ao seu próprio ritmo, garantindo que compreendem completamente cada tópico antes de seguir em frente.

Empoderamento: Incentiva os alunos a apropriarem-se da sua jornada de aprendizagem.

Diferentes Estilos de Aprendizagem dos Alunos



Técnicas de Aprendizagem Personalizada:

Tecnologias de Aprendizagem Adaptativa: Use um software que ajuste o conteúdo com base no desempenho do aluno.

Planos Individuais de Aprendizagem: Desenvolver planos personalizados que definam metas e estratégias específicas para cada aluno.

Painéis de escolha: Fornecer aos alunos opções de como eles querem aprender e demonstrar a sua compreensão.

Instrução Diferenciada: Variar métodos de ensino e materiais para atender a diferentes estilos de aprendizagem.

Compreender Diferentes Contextos e Competências Linguísticas



Importância da Compreensão Contextual:

- **Relevância Cultural:** Reconhecer e incorporar as origens culturais dos alunos no processo de aprendizagem.
- **Aplicações do mundo real:** Conectando lições a situações da vida real para tornar a aprendizagem mais significativa.
- **Ambiente Inclusivo:** Criar um ambiente de sala de aula que respeite e valorize a diversidade.

Melhorar as competências linguísticas:

- **Suporte Multilíngue:** Fornecer recursos e apoio para alunos que falam línguas diferentes.
- **Language Immersion:** Incentivar o uso de vários idiomas na sala de aula para desenvolver proficiência.
- **Comunicação:** Foco nas habilidades de audição, fala, leitura e escrita em vários idiomas.

Estratégias do Professor:

- **Ensino Culturalmente Responsivo:** Adaptar os métodos de ensino para refletir a diversidade cultural dos alunos.
- **Andaime de linguagem:** Usando recursos visuais, gestos e linguagem simplificada para apoiar a compreensão.
- **Aprendizagem entre pares:** Emparelhar os alunos com diferentes competências linguísticas para aprenderem uns com os outros.
- **Atividades interativas:** Incorporar jogos, dramatizações e debates para praticar as competências linguísticas no contexto.

Benefícios da Aprendizagem Personalizada e Contextual:

- **Desempenho Acadêmico Melhorado:** Os alunos têm um melhor desempenho quando a aprendizagem é adaptada às suas necessidades e contextos.
- **Maior Confiança:** Os alunos ganham confiança à medida que veem as suas origens e competências únicas valorizadas.
- **Comunicação melhorada:** Competências linguísticas mais fortes conduzem a uma melhor comunicação e colaboração.

Conceitos Úteis

1. Literacia mediática

2. Notícias falsas

3. Discurso de ódio

4. B-Aprendizagem



Dica Prática #1



Falta de informação

Os alunos muitas vezes assumem que as informações on-line são sempre precisas.

O que fazer...

Verificar a fonte: Ensine os alunos a sempre verificar de onde vem a informação.

Leia o artigo completo: Incentive os alunos a não confiarem apenas no título, pode muitas vezes induzir em erro. A leitura do texto integral ajuda-os a compreender o contexto.

Dica Prática #2



Os alunos não verificam se algo é verdadeiro.

O que fazer...

Use ferramentas de verificação: apresente plataformas de verificação de fatos, como Snopes, FactCheck.org, PolitiFact ou Google Fact Check Explorer, que ajudam a confirmar a veracidade das informações.

Dica Prática #3



Os alunos têm inúmeras dúvidas e incertezas em relação às informações que encontram online.

O que fazer...

Discussão em grupo: Promover debates em sala de aula sobre notícias recentes. Isso pode ajudar os alunos a desenvolver um olhar crítico e discutir a veracidade das informações.

Verifique o Que Aprendeu

01. Nem tudo o que lê online é verdade.
02. Avalie, questione e procure informações adicionais e tire as suas próprias conclusões.
03. A integração da literacia mediática na abordagem de aprendizagem mista (b-learning) é fundamental para preparar os alunos para os desafios da era digital.

Verifique o Que Aprendeu: Os Conceitos



A **literacia mediática** é a capacidade de aceder, analisar, avaliar e criar conteúdos nos mais diversos meios de comunicação. É essencial que os cidadãos possam informar-se, comunicar e participar plenamente na sociedade digital.

As **notícias falsas** são informações falsas ou enganosas apresentadas como notícias. Podem incluir histórias completamente fabricadas, títulos enganosos, artigos satíricos confundidos com notícias reais e conteúdo manipulado.

O **discurso de ódio** inclui todas as formas de expressão que difundam, incitam, promovem ou justificam o racismo, a xenofobia, o antissemitismo ou outras formas de ódio baseadas na intolerância, incluindo o discurso nacionalista agressivo e comportamento étnico, discriminação e hostilidade contra minorias, migrantes e estrangeiros.

O **B-learning**, ou aprendizagem mista, combina métodos tradicionais de sala de aula com materiais e atividades educacionais on-line. Esta abordagem aproveita os benefícios da aprendizagem presencial e digital para criar uma experiência educacional mais envolvente e flexível.



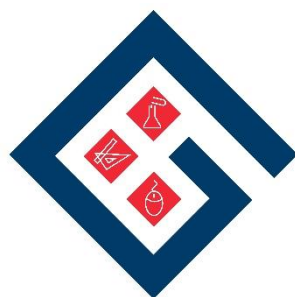
AdM
ArchiviodellaMemoria



Agrupamento de Escolas
Marinhas do Sal
Rio Maior



European
Learning
Centre



Istituto di Istruzione Superiore
Michele Giua Cagliari



**Cofinanciado pela
União Europeia**

Financiado pela União Europeia. Os pontos de vista e as opiniões expressas são as do(s) autor(es) e não refletem necessariamente a posição da União Europeia ou da Agência de Execução Europeia da Educação e da Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser tidos como responsáveis por essas opiniões.