



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Rozwijanie umiejętności

Umiejętności cyfrowe, krytyczne
myślenie i współpraca



Zawartość tego materiału jest udostępniana na międzynarodowej licencji [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

LISTA TEMATÓW



1. Gospodarka obiegu zamkniętego



2. Przygotowanie do tworzenia opowieści cyfrowych



3. Narzędzia cyfrowe dla nauczycieli



4. Narzędzia cyfrowe dla uczniów



5. Opowieści o gospodarce obiegu zamkniętego



6. Rozwijanie umiejętności



7. Wdrażanie opowieści cyfrowych w szkołach



8. Inicjowanie kompetencji dla przyszłości



POD KONIEC TEGO ZASOBU BĘDZIESZ W STANIE:

1. Sprawdzać źródła
2. Czytać cały artykuł
3. Sprawdzać datę
4. Porównywać z innymi źródłami
5. Analizować dowody
6. Zachowywać ostrożność w odniesieniu do emocji
7. Używać narzędzi weryfikacyjnych
8. Świadomie odbierać obrazy i filmy
9. Zwracać uwagę na znaczenie dyskusji grupowych
10. Powiązać edukację medialną i umiejętności korzystania z mediów.

OGÓLNY ZARYS

W tym materiale zgłębimy znaczenie edukacji medialnej dla uczniów szkół średnich. Od definicji i struktury programu nauczania po strategie pedagogiczne i rozwijanie umiejętności. Przyjrzymy się temu kluczowemu zagadnieniu w edukacji młodzieży w erze cyfrowej, skupiając się na analizie gospodarki o obiegu zamkniętym. Edukacja medialna zostanie również omówiona jako sposób na umożliwienie uczniom rozwijania kluczowych umiejętności niezbędnych do sprostania wyzwaniom współczesnego cyfrowego świata: od zrozumienia różnych kontekstów i języków, po przeciwdziałanie fałszywym przekazom, między innymi w celu kształcenia młodych ludzi na odpowiedzialnych, świadomych i stanowczych obywateli.

ZNACZENIE UMIEJĘTNOŚCI MIĘKKICH



Umiejętności miękkie: klucz do sukcesu osobistego i zawodowego

Czym są umiejętności miękkie?

Umiejętności miękkie to nie-techniczne kompetencje związane z tym, jak pracujesz i wchodzisz w interakcje z innymi. Są one niezbędne do budowania relacji, zdobywania widoczności oraz tworzenia większych możliwości awansu.

Kluczowe umiejętności miękkie:

Komunikacja: umiejętność skutecznego przekazywania informacji oraz aktywnego słuchania.

Praca zespołowa: działanie w grupie w celu osiągnięcia wspólnych celów.

Rozwiązywanie problemów: identyfikowanie trudności i znajdowanie skutecznych rozwiązań.

Elastyczność: zdolność do adaptacji i otwartości na zmiany.

Przywództwo: inspirowanie i kierowanie jednostkami lub zespołami.

Zarządzanie czasem: ustalanie priorytetów i efektywne gospodarowanie czasem.

Inteligencja emocjonalna: rozumienie i zarządzanie własnymi emocjami oraz rozpoznawanie i wpływanie na emocje innych osób.

ZNACZENIE UMIEJĘTNOŚCI MIĘKKICH

Dlaczego umiejętności miękkie są ważne?

Zwiększenie współpracy: poprawa pracy zespołowej.

Zwiększenie produktywności: zwiększenie wydajności i skuteczności w wykonywaniu zadań.

Poprawa stosunków: budowanie lepszych relacji z współpracownikami i klientami.

Rozwój kariery: otwieranie drzwi do nowych możliwości i rozwoju zawodowego.

Adaptacja do zmian: pomoc w nawigacji i dostosowywaniu się do zmian w miejscu pracy.

UMIEJĘTNOŚCI CYFROWE



Zintegrowanie międzyprzedmiotowe: edukacja medialna powinna być traktowana transwersalnie w różnych przedmiotach szkoły średniej

Specyficzne obszary programowe: przedmioty takie jak edukacja obywatelska, technologie informacyjno-komunikacyjne (ICT) oraz edukacja artystyczna oferują bezpośrednie możliwości rozwijania umiejętności medialnych

Strategie uczenia się: nauczanie oparte na problemach, analiza mediów, współpraca i dyskusje, projekty tworzenia treści

Analiza krytyczna: nauczanie kwestionowania i krytycznego oceniania otrzymywanych informacji i przekazów

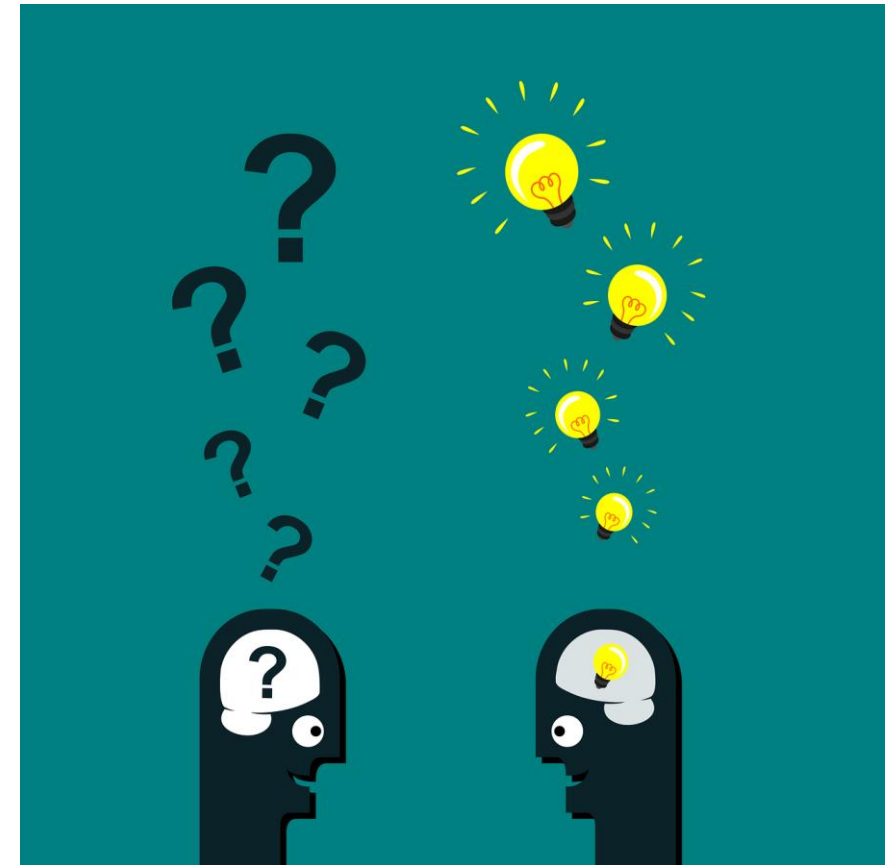
Umiejętności badawcze: nauczanie skutecznych technik badawczych pozwalających na identyfikowanie wiarygodnych źródeł

Tworzenie i treści: zachęcanie do tworzenia oryginalnych i wartościowych treści

Kluczowe kompetencje: dostęp, analiza, ocena, produkcja

KRYTYCZNE MYŚLENIE

-  **Identyfikacja:** rozpoznawanie wzorców, trendów i powiązań.
-  **Analiza:** analizowanie informacji z różnych perspektyw.
-  **Ewaluacja:** potwierdzenie ważności i istotności pomysłów.



KREATYWNOŚĆ



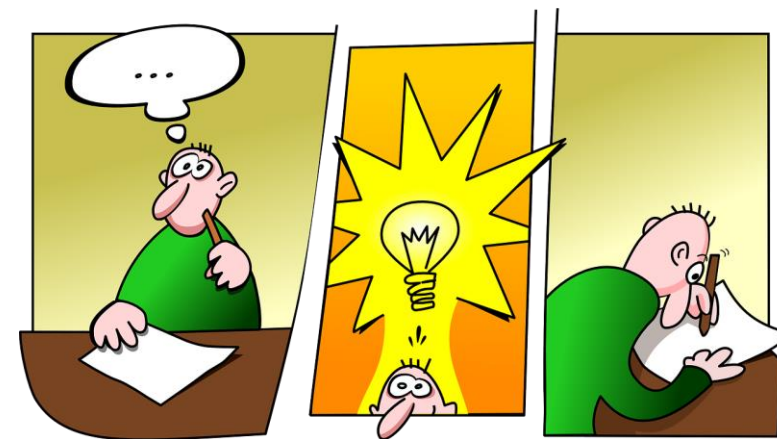
Kreatywność: od pomysłu do innowacji - metody i techniki dla uczniów.

Myślenie dywergencyjne – odkrywanie nowych pomysłów i rozwiązań, wyjście poza utarte schematy.

Kreatywne podejście – kształtowanie otwartego, ciekawego umysłu, gotowego do podejmowania ryzyka.

Eksperymentowanie – zachęcanie uczniów do testowania, iterowania i uczenia się na podstawie procesu.

Inspiracja – eksponowanie uczniów na różnorodne źródła inspiracji, od sztuki po naturę.



WSPÓŁPRACA

Korzyści wynikające ze współpracy:

Synergia – praca zespołowa pozwala na wzajemne uzupełnianie się różnych perspektyw i umiejętności, co prowadzi do bardziej kompleksowych rozwiązań.

Dla uczniów – współpraca z kolegami umożliwia zdobywanie nowej wiedzy i podejść, wzbogacając rozwój zawodowy.

Efektywność – podział zadań i obowiązków zwiększa produktywność oraz przyspiesza realizację projektów.



WSPÓLNA PRACA



Aktywności wprowadzane przez nauczyciela:

Odwrócona klasa: uczniowie oglądają wykłady w domu, a na zajęciach angażują się w aktywności grupowe.

Metoda układanki: każdy uczeń staje się ekspertem w wybranym fragmencie tematu i uczy go swojej grupy.

Myśl-Paruj-Dziel: uczniowie najpierw indywidualnie zastanawiają się nad pytaniem, następnie omawiają je z partnerem, a potem dzielą się wnioskami z większą grupą.

Nauczanie rówieśnicze: uczniowie przygotowują i prowadzą mini-lekcje dla swoich kolegów.

WSPÓLNA PRACA



Aktywności w ramach nauczania mieszanego:

Fora dyskusyjne online: uczniowie omawiają tematy i dzielą się zasobami w Internecie.

Dokumenty wspólne: wykorzystanie narzędzi takich jak Google Docs do projektów grupowych i zadań.

Wirtualne sesje nauki: wideokonferencje do wspólnej nauki i współpracy.

Interaktywne symulacje: symulacje online, które wymagają udziału grupy i podejmowania decyzji.

Korzyści z nauczania mieszanego:

Elastyczność: łączy naukę online i bezpośrednią, oferując zrównoważone podejście.

Zaangażowanie: interaktywne i zróżnicowane aktywności utrzymują uwagę uczniów.

Współpraca: wspiera pracę zespołową i komunikację dzięki interakcjom cyfrowym i bezpośrednim.

RÓŻNE STYLE UCZENIA SIĘ UCZNIÓW



Czym jest spersonalizowane nauczanie?

Spersonalizowane nauczanie dostosowuje edukację do indywidualnych potrzeb, umiejętności i zainteresowań każdego ucznia. Polega na personalizacji doświadczeń edukacyjnych, aby zapewnić, że każdy uczeń może w pełni wykorzystać swój potencjał.

Kluczowe korzyści:

Zwiększone zaangażowanie: uczniowie są bardziej zmotywowani, gdy nauka odpowiada ich zainteresowaniom i celom.

Lepsze wyniki: dostosowane nauczanie pomaga uczniom skuteczniej przyswajać koncepcje.

Nauka w indywidualnym tempie: uczniowie mogą uczyć się we własnym tempie, upewniając się, że w pełni rozumieją każdy temat przed przejściem do kolejnego.

Upodmiotowienie: zachęca uczniów do przejęcia odpowiedzialności za swoją edukacyjną ścieżkę.

RÓŻNE STYLE UCZENIA SIĘ UCZNIÓW



Techniki spersonalizowanego nauczania:

Technologie uczenia adaptacyjnego: korzystanie z oprogramowania, które dostosowuje treści na podstawie wyników ucznia.

Indywidualne plany nauczania: tworzenie spersonalizowanych planów określających konkretne cele i strategie dla każdego ucznia.

Tablice wyboru: oferowanie uczniom opcji, jak chcą się uczyć i w jaki sposób chcą wykazać się zrozumieniem.

Zróżnicowane nauczanie: różnicowanie metod nauczania i materiałów, aby dostosować się do różnych stylów uczenia się.

ZROZUMIENIE RÓŻNYCH KONTEKSTÓW I UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWYCH



Znaczenie rozumienia kontekstu:

Znaczenie kulturowe: rozpoznawanie i uwzględnianie kulturowego tła uczniów w procesie nauczania.

Zastosowania w realnym świecie: łączenie lekcji z sytuacjami z życia codziennego, aby nauka była bardziej znacząca.

Środowisko włączające: tworzenie atmosfery w klasie, która szanuje i docenia różnorodność.

Rozwijanie umiejętności językowych:

Wsparcie wielojęzyczne: dostarczanie zasobów i wsparcia dla uczniów mówiących różnymi językami.

Zanurzenie językowe: zachęcanie do używania różnych języków w klasie w celu rozwijania biegłości.

Umiejętności komunikacyjne: skupianie się na słuchaniu, mówieniu, czytaniu i pisaniu w różnych językach.

Strategie nauczyciela:

Kulturowo responsywne nauczanie: dostosowywanie metod nauczania do różnorodności kulturowej uczniów.

Wspomaganie językowe: wykorzystywanie pomocy wizualnych, gestów i uproszczonego języka w celu wspierania zrozumienia.

Nauka rówieśnicza: łączenie uczniów o różnych umiejętnościach językowych, aby mogli się od siebie uczyć.

Aktywności interaktywne: wprowadzanie gier, scenek i dyskusji w celu praktykowania umiejętności językowych w kontekście.

Korzyści spersonalizowanego i kontekstualnego uczenia się:

Lepsze wyniki w nauce: uczniowie osiągają lepsze wyniki, gdy nauczanie dostosowane jest do ich potrzeb i kontekstu.

Większa pewność siebie: uczniowie zyskują pewność siebie, widząc, że ich unikalne tło i umiejętności są doceniane.

Lepsza komunikacja: silniejsze umiejętności językowe prowadzą do lepszej komunikacji i współpracy.

PRZYDATNE POJĘCIA

1. Umiejętności cyfrowe

2. Fake news

3. Mowa nienawiści

4. Nauczanie mieszane



WSKAZÓWKA NR 1



Wprowadzające w błąd informacje

Uczniowie często zakładają, że informacje znalezione w sieci są zawsze dokładne.

Co zrobić...

Sprawdź źródło: naucz uczniów, aby zawsze sprawdzali, skąd pochodzi dana informacja.

Przeczytaj cały artykuł: zachęcaj uczniów, aby nie polegali wyłącznie na nagłówku. Tytuł często bywa mylący. przeczytanie całego tekstu pomaga zrozumieć kontekst.

WSKAZÓWKA NR 2



Uczniowie weryfikują, czy coś jest prawdą.

Co zrobić...

Używaj narzędzi weryfikacyjnych: Przedstaw platformy do sprawdzania faktów, takie jak Snopes, FactCheck.org, PolitiFact czy Google Fact Check Explorer, które pomagają potwierdzić prawdziwość informacji.

WSKAZÓWKA NR 1



Uczniowie mają niezliczone pytania i wątpliwości dotyczące informacji, które napotykają w sieci.

Rozwiązanie

Dyskusja grupowa: promuj debaty klasowe na temat ostatnich wiadomości. To może pomóc uczniom rozwinąć krytyczne spojrzenie i omawiać prawdziwość informacji.

SPRAWDŹ CZEGO SIĘ NAUCZYŁEŚ

01. Nie wszystko, co czytasz w Internecie, jest prawdą.
02. Oceń, kwestionuj i poszukaj dodatkowych informacji, a następnie wyciągnij własne wnioski.
03. Integracja edukacji medialnej z podejściem nauczania mieszanego (b-learning) jest kluczowa w przygotowaniu uczniów do wyzwań ery cyfrowej.

SPRAWDŹ CZEGO SIĘ NAUCZYŁEŚ



Edukacja medialna to umiejętność dostępu do treści, ich analizy, oceny i tworzenia w najbardziej zróżnicowanych mediach. Jest kluczowa, aby obywatele mogli się informować, komunikować i w pełni uczestniczyć w zdigitalizowanym społeczeństwie.

Fake news to nieprawdziwe lub wprowadzające w błąd informacje przedstawiane jako wiadomości. Mogą obejmować całkowicie wymyślane historie, mylące nagłówki, satyryczne artykuły błędnie uznane za prawdziwe wiadomości oraz zmanipulowane treści.

Mowa nienawiści obejmuje wszelkie formy wyrażania się, które rozpowszechniają, podżegają, promują lub usprawiedliwiają rasizm, ksenofobię, antysemityzm lub inne formy nienawiści oparte na nietolerancji, w tym agresywne zachowania nacjonalistyczne i etnocentryczne, dyskryminację oraz wrogość wobec mniejszości, migrantów i obcokrajowców.

Nauczanie mieszane, czyli b-learning, łączy tradycyjne metody nauczania w klasie z materiałami edukacyjnymi i aktywnościami online. To podejście wykorzystuje zalety zarówno nauki stacjonarnej, jak i cyfrowej, tworząc bardziej angażujące i elastyczne doświadczenie edukacyjne.



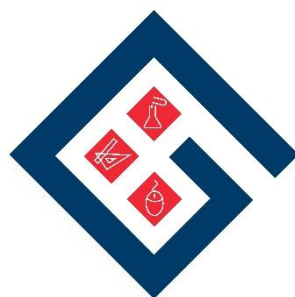
AdM
ArchiviodellaMemoria



Agrupamento de Escolas
Marinhas do Sal
Rio Maior



European
Learning
Centre



Istituto di Istruzione Superiore
Michele Giua Cagliari



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.