



CIRCULAR ECONOMY IN DIGITAL STORYTELLING

*Formación en narración
digital para docentes*
<https://cedis.erasmus.site/>





A lo largo de la formación, los equipos nacionales de socios y docentes se enfocaron en desarrollar sus Historias Digitales en Economía Circular. Se espera que los frutos de sus esfuerzos sean publicados en el canal oficial de YouTube del proyecto CEDIS.



Los socios del proyecto CEDIS se reunieron con profesores y educadores para la Actividad de Formación de Profesores de Aprendizaje que tuvo lugar del 3 al 6 de febrero en Rio Maior, Portugal.

Ocho talleres dinámicos e inspiradores reunieron a docentes y a nuestros especialistas apasionados por la sostenibilidad y los métodos de enseñanza innovadores.

Las sesiones de formación se centraron principalmente en:

- *Necesidades clave en la educación en Economía Circular*
- *Metodología DST*
- *Proceso inicial de desarrollo del DST*
- *Preparación de guiones para el horario de verano*
- *Selección de herramientas para el horario de verano*
- *Organizar el flujo de trabajo*
- *Desarrollar habilidades y competencias futuras*





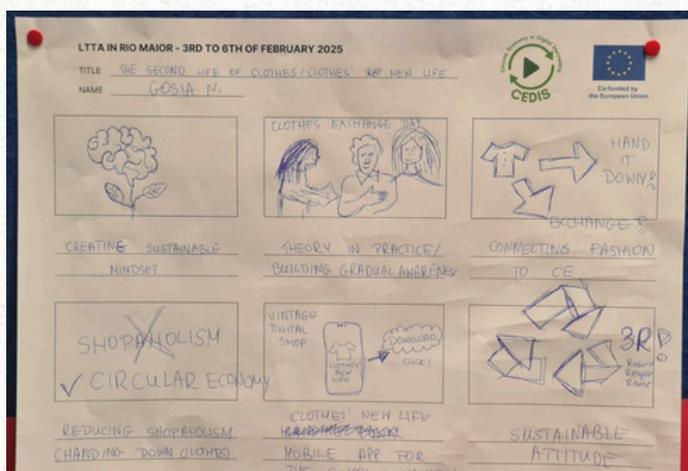
Las sesiones de formación permitieron a los docentes explorar el poder de la narración digital para involucrar a los estudiantes con los desafíos ambientales. El aspecto práctico de la formación permitió a los docentes explorar herramientas como Canva, Book Creator, StoryboardThat, Prezi, Eleven Labs, Audacity, etc. y usarlas en el proceso de creación de sus historias digitales.

Las actividades prácticas centradas en la economía circular y en el principio de reducir, reutilizar y reciclar permitieron a los docentes integrar estos aspectos en sus clases de manera eficaz mediante el uso de la narración digital. Los participantes pudieron intercambiar ideas, experiencias y otras soluciones para mejorar las iniciativas de narración digital.

INTERCAMBIO DE IDEAS INSPIRADORAS

Desde sesiones de lluvia de ideas, desarrollo del guión hasta la versión final de una Historia Digital, los participantes participaron activamente, plantearon preguntas y presentaron sus productos finales.

Después de intensas sesiones de formación, los participantes tuvieron tiempo para enriquecer e inspirar visitas culturales planificadas por la organización anfitriona, AEMS.





PRÓXIMOS PASOS

El consorcio del proyecto casi ha finalizado su trabajo sobre el conjunto de herramientas educativas de narración digital para la enseñanza de la economía circular en las escuelas secundarias, que es uno de los resultados esperados del proyecto. Los materiales se han desarrollado sobre la base de una investigación realizada en este campo.

Para garantizar la accesibilidad, los materiales estarán disponibles en los siguientes idiomas:

Inglés

- Alemán
- Italiano
- Polaco
- Portugués
- Español
- Turco

¿Qué hay dentro del conjunto de herramientas?

- Perspectivas sobre las necesidades de educación en educación continua
- Alineación con las prioridades de sostenibilidad de la UE
- Ideas de proyectos escolares para implementar los principios de EC
- Mejores prácticas en el horario de verano
- Lluvia de ideas y mapas mentales para el desarrollo de ideas
- Design Thinking para estructurar narrativas atractivas
- Herramientas digitales prácticas para la creación de historias y la colaboración en el aula
- Aspectos como la alfabetización mediática, el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración para desarrollar las habilidades necesarias para crear e implementar el horario de verano en las escuelas.

1. La economía circular explicada



2. Preparación para el horario de verano



3. Herramientas digitales 4 profesores



4. Herramientas digitales 4 estudiantes



5. Contando la historia de la economía circular



6. Desarrollo de habilidades



7. Implementación del horario de verano en las escuelas



8. Iniciando competencias para el futuro

