



KREISLAUFWIRTSCHAFT IM DIGITALEN STORYTELLING

*Digital Storytelling Training für
Lehrer*

<https://cedis.erasmus.site/>



**Co-funded by
the European Union**

Gefördert durch die Europäische Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des/der Autors/Autoren und spiegeln nicht unbedingt die Ansichten und Meinungen der Europäischen Union oder der Exekutivagentur Bildung, Audiovisuelles und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können hierfür verantwortlich gemacht werden.



Vom 3. bis 6. Februar trafen sich die CEDIS-Projektpartner in Rio Maior, Portugal, zu einer Fortbildungsmaßnahme für Lehrkräfte.

Acht spannende und inspirierende Workshops brachten Lehrer*innen und unsere Expert*innen zusammen, die sich für Nachhaltigkeit und innovative Lehrmethoden begeistern.

Die Schulungen widmeten sich schwerpunktmäßig der Vermittlung von grundlegenden Anforderungen für den Unterricht zur Kreislaufwirtschaft, der Digital-Storytelling-Methodik sowie dem ersten DST-Entwicklungsprozess. Zudem wurden die Vorbereitung von DST-Skripten, die Auswahl geeigneter Werkzeuge für die DST-Arbeitsablauforganisation und die Entwicklung zukunftsrelevanter Fähigkeiten und Kompetenzen behandelt.

Während der gesamten Schulung konzentrierten sich die nationalen Teams auf die Entwicklung ihrer digitalen Geschichten zur Kreislaufwirtschaft.

Die Ergebnisse ihrer Bemühungen werden auf dem offiziellen YouTube-Kanal des CEDIS-Projekts veröffentlicht.



SUBSCRIBE





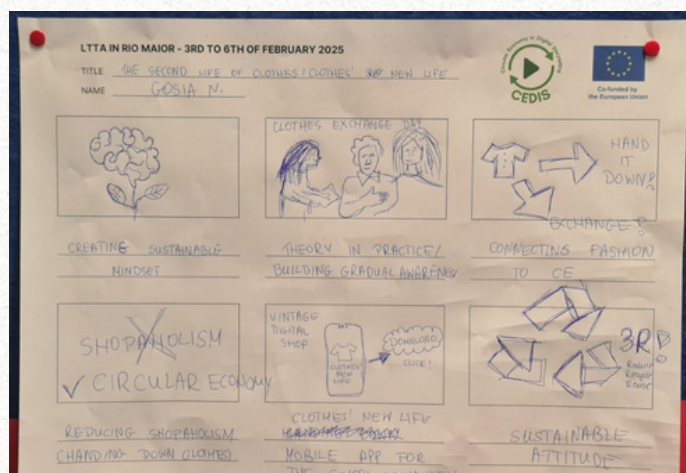
Die praxisorientierten Workshops vermittelten den Lehrkräften Methoden des digitalen Geschichtenerzählens, die sie im Unterricht einsetzen können, um Schüler*innen für ökologische Herausforderungen zu begeistern. Sie lernten u.a. Tools wie Canva, Book Creator, StoryboardThat, Prezi, Eleven Labs, Audacity usw. kennen und setzten diese bei der Erstellung ihrer eigenen digitalen Geschichten ein.

Die Workshops zum Thema Kreislaufwirtschaft und dem Prinzip „Reduzieren, Wiederverwenden, Recyceln“, halfen den Lehrkräften zu erproben, wie sich diese Aspekte mithilfe des digitalen Geschichtenerzählens effektiv in ihren Unterricht integrieren lassen. Die Teilnehmer*innen tauschten dabei Ideen, Erfahrungen und Lösungsansätze zur Verbesserung ihrer digitalen Erzählungen aus.

Nach den intensiven Schulungen hatten die Teilnehmer*innen Zeit für bereichernde und inspirierende kulturelle Besuche, die von der gastgebenden Organisation - AEMS - geplant wurden.

INSPIRIERENDER IDEENAUSTAUSCH

Von den Brainstorming-Sitzungen über die Entwicklung des Drehbuchs bis hin zur Endfassung einer digitalen Geschichte waren die Teilnehmer*innen aktiv beteiligt, stellten Fragen und präsentierten ihre Endprodukte.





NÄCHSTE SCHRITTE

Das Projektkonsortium steht kurz vor Abschluss seiner Arbeit am **'Digitales Geschichtenerzählen – Pädagogisches Toolkit für den Unterricht der Kreislaufwirtschaft an weiterführenden Schulen'** – einem der zentralen Projektergebnisse. Die Materialien basieren auf umfassenden Forschungsergebnissen der Projektpartner in diesem Bereich.

Die Materialien werden neben Englisch in folgenden Sprachen zur Verfügung stehen::

- Deutsch
- Italienisch
- Polnisch
- Portugiesisch
- Spanisch
- Türkisch

Was ist im Toolkit enthalten?

- Einblicke in den Bildungsbedarf zur Kreislaufwirtschaft
- Ausrichtung an den EU-Nachhaltigkeitsprioritäten
- Schulprojektideen zur Umsetzung von Kreislaufwirtschaftsprinzipien
- Bewährte Praktiken im digitalen Storytelling (DST)
- Brainstorming und Mind Mapping zur Ideenentwicklung
- Design Thinking für strukturierte Erzählungen
- Praktische digitale Tools für Storytelling und Zusammenarbeit im Unterricht
- Förderung von Medienkompetenz, kritischem Denken, Kreativität und Zusammenarbeit für die Entwicklung und Umsetzung von DST in Schulen

1. Erläuterung der Kreislaufwirtschaft



2. Vorbereitung des DST



3. Digitale Tools für Lehrer



4. Digitale Tools für Schüler



5. Erzählen der Geschichte der Kreislaufwirtschaft



6. Entwicklung von Fertigkeiten



7. Umsetzung des DST in Schulen



8. Einstiegskompetenzen für die Zukunft



Co-funded by
the European Union